

Une formation au top À L'ALPA

▶ Le club forme une centaine de jeunes pour préparer la relève

▶ En Superdivision depuis cette saison, le CTT Royal Alpa Ixelles Schaerbeek mise sur un centre de formation de qualité. Une véritable structure a été mise sur pied afin d'encadrer au mieux les jeunes, de les faire progresser pour un jour les retrouver dans les équipes premières du club.

Pour y parvenir, le staff propose des entraînements réguliers. "En tout, nous donnons six entraînements par semaine à nos jeunes. Ils se partagent entre le mercredi et le samedi pour les débutants et les joueurs en première et deuxième

année de perfectionnement. Les lundis, mardis et jeudis, c'est au tour de nos élites", explique Dirk Roels.

Une école de formation où chaque joueur est analysé par le staff afin de lui apporter l'encadrement le plus adéquat. "Nous analysons les points forts et les points faibles de chacun afin d'améliorer leur technique générale. Tous les entraîneurs de notre école de formation dispose d'assez d'expérience pour aider chaque joueur à grandir."

ET CELA PORTE sés fruits avec une centaine de jeunes âgés de 8 à 21 ans. "Dans le Brabant et à Bruxelles, nous sommes dans les cinq meilleurs centres de formation, avec des clubs comme le Logis ou Braine."

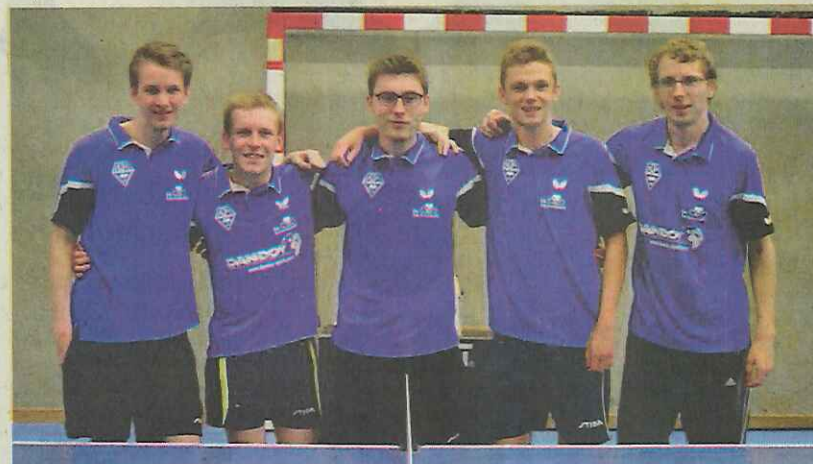
Des jeunes, l'Alpa en a déjà sorti, le plus bel exemple étant Florian Cnudde qui défend aujourd'hui les couleurs du club en Superdivision. "Il a commencé il y a 7-8 ans chez nous et c'est le plus bel exemple de ce que peut nous offrir cette école des jeunes. Aujourd'hui, il

poursuit son apprentissage avec la fédération francophone."

Des talents de ce calibre, l'Alpa espère en sortir d'autres dans les années à venir. "L'objectif est clairement de for-

mer des jeunes pour qu'ils viennent un jour s'intégrer dans nos équipes seniors. Que ce soit au niveau provincial, régional ou même en Superdivision."

Sébastien Sterpigny



▶ Ils sont nombreux à l'Alpa à vouloir marcher sur les traces de Florian Cnudde, aujourd'hui membre de l'équipe de Superdivision. © D.R.